



MODUL 4: MYTHOS UND REZEPTION
WEBTEXT 2 – BUCH S. 73

Die Nymphe Arethusa flieht vor dem Flussgott Alpheus

Hexameter

Aestus erat, magnumque labor geminaverat aestum:
Invenio sine vertice aquas¹, sine murmure euntes. (...)
Nescio² quod medio sensi sub gurgite murmur.
„Quo properas, Arethusa?”, suis Alpheus³ ab undis,
„Quo properas?”, iterum rauco mihi dixerat ore.
Sicut eram, fugio sine vestibus (altera veste
ripa meas habuit). Tanto magis instat⁴ et ardet,
et quia nuda fui, sum visa paratior illi.
Sic ego currebam, sic me ferus ille premebat,
ut fugere⁵ accipitrem penna trepidante columbae,
ut solet accipiter trepidas urgere columbas.

¹ aquas sine vertice,
sine murmure euntes
² **nescio quod:**
irgendein; nescio quod
... murmur
³ **dixit**
⁴ **Subjekt:** Alpheus
⁵ **solent**

OVID, MET. 5, 586-606 GEK.; 78 WW.